

www.ilbenecomune.it

<http://www.ilbenecomune.it/web/index.php?page=elemento&id=996>

uscita 28.06.07

SteelA in concerto a Provvidenti



luogo: Provvidenti (Campobasso)

il: 29/06/07

Venerdi 29 giugno, dopo il grande successo del tour invernale 4ventiLIVE, gli SteelA tornano al Borgo della Musica di Provvidenti(CB).

Sei ragazzi che fanno un reggae potentissimo, contaminato ma vicinissimo alla tradizione giamaicana non potevano che arrivare dal Salento, base operativa del Sud Sound System e da sempre patria delle sonorità root più calde.

Dopo un lungo tour invernale, che li ha portati nelle più importanti location musicali dello stivale, gli SteelA ripartono dall'Emilia per proseguire il tour estivo, tra festival e rassegne musicali.

SteelA un profilo:

Del Salento si è già parlato abbastanza: della tradizione sonora legata alla trance e ai rituali di guarigione sui quali in tempi recenti si è innestato il raggamuffin giamaicano, in una terra che ha davvero molte similitudini con l'isola caraibica taranta, pizzica, dance hall, Sud Sound System e tutto il resto...

Ma proviamo ad immaginare un gruppo di ragazzi, anzi, un gruppo di bambini, sui dieci/dodici anni, che al termine del concerto degli Africa Unite nella piazza del paese (siamo nei primi anni '90) mette nello sgabuzzino i giocattoli e, strumenti rudimentali alla mano incomincia a cimentarsi con la musica reggae.

Però a Borgagne, paese di duemilacinquecento cristiani, a pochi chilometri da San Donato-Torre dell'Orso-Torre Sant'Andrea (triangolo ad altissima densità di dance hall e zona operativa del Sud Sound System), tutto ciò è successo. E il risultato, a distanza del tempo necessario, è stato recapitato proprio a due Africa Unite dell'epoca: a Madaski e a Max Casacci. Il primo ha deciso immediatamente di mettere mano ai suoni e di realizzare insieme a Paolo Baldini un album. Il secondo, dopo averli visti detonare dal vivo (un reggae potente, contaminato ma non geneticamente modificato, dall'approccio naturale come solo la Giamaica, il Salento e pochi altri posti al mondo sanno esprimere), ha deciso di inserirli nel "Groova department" di Casasonica: una sezione dell'etichetta legata ai ritmi, al dub e all'elettronica più groovosa. La formazione definitiva degli SteelA è stabile da due anni, ma ha già avuto modo di esibirsi al fianco di artisti come Macka B, Bluebeaters, e Zulù, ricevendo validi consensi e riscuotendo ottimi incoraggiamenti.

www.steela.it

www.myspace.com/steelareggae

www.casasonica.it